

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
Организация внедрения в ДОО.**

В настоящее время содержание образования в дошкольной образовательной организации определяется Образовательной программой дошкольного образования, которая согласно ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – новый Закон об организации) разрабатывается, утверждается и реализуется образовательной организацией в соответствии с ФГОС и с учетом примерных основных образовательных программ дошкольного образования.

Впервые в российском законодательстве новый Закон признает *дошкольное образование одним из уровней общего образования* – наравне с начальным общим, основным общим и средним общим образованием, то содержание дошкольного образования определяется теперь ФГОС дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 (далее Стандарт или ФГОС).

Во ФГОС дошкольного образования *основой деления на образовательные области стали четыре основных направления развития ребенка дошкольного возраста.*

В отдельную образовательную область выделено **речевое развитие.**

Таким образом, содержание Программы должно обеспечить развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- * социально-коммуникативное развитие;
- * познавательное развитие;
- * речевое развитие;
- * художественно-эстетическое развитие;
- * физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание работы по освоению этих образовательных областей.

Так, речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Так, социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и

нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми сверстниками становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОО (образовательной организации); формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (цвете, форме, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран народов мира.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной и др.)

Физическое развитие предусматривает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализуемые уровни освоения детьми Образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область «Физическое развитие».

Первая младшая группа:

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Движения ребенка – импульсивные, напряженные, скованные. Плохо скоординированные; реакция на сигнал замедленная, темп выполнения большинства упражнений медленный. В играх и упражнениях малая активность, интерес сниженный, часто требуется помощь воспитателя, необходим обязательный показ упражнений.

Средний. Движения ребенка приобретают произвольность, согласованность, менее скованы и напряжены, наблюдается перекрестная координация в движениях рук и ног (ходьбе, беге, лазании), которая проявляется эпизодически. Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, реагирует на сигнал; в подвижных играх активен, эмоционален, иногда нуждается в помощи воспитателя.

Высокий. Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях рук и ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

Вторая младшая группа:

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок напряжен, неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); не умеет действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; необходим обязательный показ движения, Активно и заинтересованно участвует в подвижных играх.

Средний. Ребенок уверенно, с небольшой помощью воспитателя выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий; действует в соответствии с указаниями в общем ритме и темпе; с желанием включается и осваивает новые разнообразные движения; соблюдает правила в подвижных играх.

Высокий. Ребенок уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое; с большим удовольствием

участвует в играх; строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Ошибок в действиях других не замечает.

Средний. Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа. Иногда замечает ошибки при выполнении упражнений и нарушения правил в играх. Увлечен процессом и не всегда обращает внимание на результат. В играх активен, положительно относится ко всем предполагаемым и особенно новым упражнениям.

Высокий. Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действием сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос освоенных упражнений в самостоятельную деятельность.

Старшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок неуверенно выполняет сложные упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Нарушает правила в игре, увлекаясь ее процессом. С трудом сдерживает свои желания, слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений. Интерес к физическим упражнениям низкий.

Средний. Ребенок правильно выполняет большинство физических упражнений, но не всегда проявляет должные усилия. Верно оценивает движения сверстников. Иногда замечает собственные ошибки. Понимает зависимость между качеством выполнения упражнений и результатом. Хорошо справляется с ролью водящего, правила не нарушает, но интереса к самостоятельной организации игр не проявляет.

Высокий. Ребенок уверенно, точно, с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. Интерес к физическим упражнениям высокий стойкий.

Подготовительная к школе группа.

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. Снижен интерес к физическим упражнениям.

Средний. Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляет при этом должные усилия, активность и интерес. Способен оценивать движения других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Самоконтроль и самооценка непостоянны (эпизодически появляются). Способен организовать подвижные игры и упражнения с небольшой подгруппой сверстников или малышей. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения, комбинации. Интерес к физическим упражнениям устойчивый.

Высокий. Ребенок результативно, уверенно. Мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. Самоконтроль и самооценка постоянны.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремиться к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Интерес к физическим упражнениям устойчивый.

Образовательная область «Познавательное развитие» (природа)

Первая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. По предложению воспитателя ребенок показывает отдельные объекты природы, но называет лишь некоторые. Конкретные признаки не выделяет. Отношение к объектам природы неустойчивое.

Средний. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает объект природы, но называет его не всегда. Замечает самые яркие признаки, свойства. Эпизодически проявляет интерес к красоте объектов, удивление, радость.

Высокий. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Совместно со взрослыми выполняет отдельные исследовательские действия; некоторые из них, освоенные ранее, использует самостоятельно. Охотно принимает участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями. Проявляет интерес и радость при встрече с привлекательными объектами. Под влиянием взрослого проявляет сочувствие, сопереживание.

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты природы, наиболее яркие их признаки. Под руководством взрослого выполняет некоторые обследовательские действия. Эпизодически принимает участие в уходе за растениями и животными. Эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены.

Средний. Ребенок самостоятельно и на просьбе взрослого различает и называет несколько объектов природы, выделяет их признаки, свойства непосредственно в деятельности. Под руководством взрослого обследует объекты, сравнивает их по отдельным отличительным признакам. Проявляет живой интерес к ярким, динамичным объектам природы. Под влиянием взрослого выражает сочувствие, сопереживание, восхищение. Эпизодически проявляет любознательность в непосредственном общении с природой.

Высокий. Ребенок различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает и понимает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Активно участвует в уходе за растениями и животными, включаясь в деятельность взрослых. Любопытен, эмоционален в общении с природой, проявляет бережное отношение к объектам природы.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Объем представлений о растениях и животных незначителен. Ребенок знает и выделяет совместно со взрослым некоторые признаки внешнего строения, яркие особенности поведения: движения, голосовые реакции животных, отдельные части растений. Наблюдает за растениями и животными только по предложению взрослого. Интерес к природе ситуативен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо выражены.

Средний. Ребенок узнает и называет несколько растений (преимущественно деревьев и комнатных растений), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых, опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет живыми животных, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Интерес и желание ухаживать за растениями и животными неустойчивы, избирательны. Самостоятельные наблюдения за ними редки. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы.

Высокий. Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения,

сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания. Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми.

Старшая и подготовительная к школе группы

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Ребенок различает и называет большое число животных и растений, вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Понимает состояние объекта и среды. Устанавливает частые связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднение. Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с ярким и, привлекающими внимание событиями.

Средний. Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и под руководством педагога – существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов. К проявлению негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.

Высокий. Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

Образовательная область «**Познавательное развитие**»
(развитие элементарных математических представлений).

Первая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок воспринимает различия в количестве предметов, размерные отношения лишь в совместной со взрослыми игре. Затрудняется в выполнении действия «дай такую же»; не соотносит предметы по форме.

Средний. Ребенок повторяет за взрослыми названия форм, размера предметов в совместных играх. Объединяет предметы одинакового цвета, размера, формы; показывает большие и маленькие, длинные и короткие.

Высокий. Ребенок самостоятельно выделяет и называет цвет, форму, размер предметов, группирует и соотносит их по выделенным признакам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие.

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок выделяет идентичный предмет (находит такой же), называет, отвечает на вопросы взрослого о размере, форме предмета. Сравнивает, выделяет некоторые отношения, в основном количественные, только по подсказке взрослого. На вопрос, заданный после изменения расположения 3 -4 предметов: «Их столько же или стало больше?» - не отвечает или дает неправильный ответ.

Средний. Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их по признакам. Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеру. При определении результатов сравнения допускает ошибки, исправляет их по просьбе взрослого. Затрудняется пояснить свои действия, осуществляя заданную последовательность (цепочку) игровых или практических действий, допускает ошибки.

Высокий. Ребенок выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает. Самостоятельно выявляет отношения равенства путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется соответствующей терминологией (больше чем..., короче чем...). Видит неизменность количества в группах в 3-4 предмета, сам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает. Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»; поясняет последовательность действий. Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок различает предметы по отдельным свойствам, называет их, группирует в совместной со взрослым деятельности. Пользуется числами в пределе 3-5, допускает ошибки. Выполняет игровые и практические действия в определенной последовательности; связи между действиями (что сначала, что потом) не устанавливает.

Средний. Ребенок различает, называет, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все некруглые). Выполняет действия по группировке, воссозданию фигур, затрудняется в высказываниях, пояснениях. Обобщает группы предметов по количеству (числу), размеру,

устанавливает неравенство. Считает в пределах 4 -7. Самостоятельно осуществляет действия, ведущие к изменению количества, числа, величины.; отвечает на вопросы: «Что изменилось и почему?», «Что осталось таким же и почему?»; поясняет порядок действий.

Высокий. Ребенок оперирует свойствами объектов, обнаруживает зависимости изменения в группах объектов в процессе группировки, сравнения, сериации; считает предметы в пределах 10-15. Устанавливает связи увеличения (уменьшения) количества, чисел, размеров предметов по длине, толщине, высоте и т.д. Отвечает на вопрос: «А что будет, если...уберем, добавим?».

Самостоятельно действует с целью определения неизменности количества и величины, объясняет связи изменения или неизменности количества (добавки- стало больше, ничего не добавили- не изменилось), успешно выполняет действия по линейному алгоритму, поясняет ход и развитие действия. Проявляет творческую самостоятельность в практической деятельности. Проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, применяет известные ему способы действий в иной обстановке.

Старшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок классифицирует геометрические фигуры, величины по одному - двум свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. На основе сравнения предметов, чисел выделяет количественные отношения, выполняет действия в заданной последовательности. Способы деятельности, связи изменения и неизменности не устанавливает, не объясняет сущность действий. Самостоятельности и творчества не проявляет. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств, зависимостей, результатов сравнения.

Средний. Ребенок осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Не проявляет инициативы и творчества.

Высокий. Ребенок самостоятельно осуществляет классификацию по одному – двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение.

Самостоятельно составляет алгоритмы, поясняет свои действия. Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.

Подготовительная к школе группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок выделяет свойства предметов (двух – трех), определяет наличие – отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет.

Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп, количественных и пространственных отношений. В играх пользуется образцами, инициативы и творчества не проявляет.

Средний. Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их. затрудняется в выделении предполагаемых изменений при смене основания классификации, числа предметов в образованных группах, условной мерки.

Самостоятельно составляет алгоритм, выполняет заданные им действия, поясняет последовательность. Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий. Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел и величин.

Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Не испытывает затруднений в компьютерных играх, выполнении учебных программ, пользуется условными обозначениями.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Первая и вторая младшие группы

Уровневые показатели освоения программы

Низкий. Ребенок проявляет недоверие к окружающим, боязнь общения; контакты со сверстниками непродолжительны, часто конфликты. Наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования. Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к взрослым и сверстникам.

Средний. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По приказу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние взрослых. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.

Высокий. Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения понимает правила поведения в группе. Относится к сверстникам

дружелюбно, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе проявить сочувствие. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение; любознателен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий, знает стихи, песенки, по просьбе старших охотно исполняет их.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво, наблюдаются негативные проявления. Ребенок либо проявляет излишнюю робость и скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых, упрямство. Речь развита слабо, ребенок не различает эмоциональные состояния взрослых и сверстников.

Средний. Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения. Имеет представления о некоторых правилах поведения, выполняет их сам и по напоминанию взрослых. Общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие. Стремится к общению и сотрудничеству. В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.

Высокий. Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со сверстниками и взрослыми. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности, делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры.

Старшая и подготовительная к школе группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления о правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнера. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих; наряду с добрыми поступками, наблюдаются частые проявления негативного поведения. Выражено отстаивание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) непосредственное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения своих действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к будущему – к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Тактичен. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров.

Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом, узнать новое.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (игра)

Вторая младшая группа:

Уровневые показатели освоения программы (3-4 года)

Низкий. Игры разнообразны и примитивны по содержанию. Ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия, не пытается их обогатить. Использование предметов-заместителей вызывает затруднение. В совместной игре с воспитателем не инициативен. Затрудняется обозначить свою игровую роль. Участвует в общих играх, организуемых воспитателем, но проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.

Средний. Игровые действия разнообразны. Ребенок отражает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Охотно играет с воспитателем, воспроизводит в самостоятельной игре действия и речь воспитателя, принимает предложение к использованию в игре предметов-заместителей, используется ими в играх. В играх имитациях выразительно передает игровой образ. С интересом наблюдает за игровыми действиями

других детей, включается в игру со сверстником, но испытывает трудности в согласовании игровых действий. Начинает свою игровую роль. **Высокий.** Ребенок отражает в играх разные сюжеты. Самостоятельно пользуется предметами-заместителями. Начинает свою роль и игровые действия. В игре с воспитателем быстро входит в игровую ситуацию, проявляет игровую инициативу, с интересом включается в игровой диалог.

В индивидуальной игре много говорит вслух, меняет интонацию голоса. Охотно общается с детьми и выступает с предложениями по поводу игр. Называет любимые игры. Хорошо ориентируется в правилах знакомых игр.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Ребенок тяготеет к однообразным элементарным игровым сюжетам, затрудняется самостоятельно придумать новый вариант сюжета или новую роль, игровые действия. В общей игре вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в постоянной помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.

В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала. Затрудняется называть любимые игры.

Средний. Ребенок активно накапливает игровой опыт. Воспроизводит разные сюжеты. В игровом сюжете отражает ряд сюжетных логических эпизодов.

Называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию. В одной и той же игре может исполнять разные роли. В игровой обстановке использует реальные предметы и их заместители. Сохраняет доброжелательное отношение к партнерам по игре. Знает несколько подвижных и хороводных игр.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, иногда нарушает правила (слабый самоконтроль).

Высокий. Ребенок самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх, может показать и передать их содержание.

Хорошо взаимодействует в подгруппе детей, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает выполнение правил. Творчески отражает в играх содержание литературных произведений, мультипликационных фильмов.

Активен в ролевом диалоге, любит игры познавательного содержания с элементами соревнования. Придумывает новые варианты игр, знает разные игры: подвижные, хороводные, настольно-печатные, словесные и пр.

Старшая и подготовительная к школе группы.

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Игры однообразны. Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных действиях с игрушками. Ролевой репертуар беден. В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. В играх с готовым содержанием упускает правила, увлекаясь процессом игры. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

Средний. Ребенок охотно участвует в играх. Разворачивает различные сюжеты (бытовые, трудовые, общественные, по мотивам знакомых сказок).

Игрушки и предметы подбирает в соответствии с ролью. Участвует в создании игровой обстановки. Называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается переделать не только систему действий, но и характер игрового персонажа. Участвует в совместном сюжетосложении игр по мотивам знакомых сказок. Пытается справедливо разрешить споры. Прибегает к общественным способам распределения ролей в случае споров (считалки, жребий, очередность).

Хорошо знает несколько подвижных, хороводных игр, настольно-печатных и словесных игр, называет любимые игры. В играх с готовым содержанием понимает игровую задачу, следует правилам. В случае нарушения правил прислушивается к оценке играющих и становится более внимательным. Проявляет настойчивость в достижении результата.

Высокий. У ребенка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре. Придумывает игры с продолжением, активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.

Доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Участвует в играх как на ведущих, так и на других ролях. Знает много подвижных, настольно-печатных, словесных игр, считалок, прибауток. В играх с готовым содержанием следует правилам, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Объясняет, показывает игровые действия. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными и творчески.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (труд)

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок выполняет действия с помощью. Взрослого; стремление к самостоятельности недостаточно выражено: ожидает помощи даже в освоенных микропроцессах.

Средний. Ребенок выполняет действия самостоятельно; требует помощь взрослого в выполнении целостных трудовых процессов и контроле качества. Ярко выражено стремление к самостоятельности в самообслуживании, желание самоутвердиться. По предложению воспитателя он оказывает помощь взрослым и сверстникам.

Высокий. Ребенок выполняет самообслуживание самостоятельно, с хорошим качеством, при небольшой помощи взрослого или сверстника. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает устойчивое стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке и выполнению трудовых действий.

Средний. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, без напоминаний следит за своим внешним видом. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь, самоконтроль недостаточен. Ребенок ярко проявляет эмоции по поводу успехов и неудач в труде, стремится научиться, стать умелым. Охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, но выполняет роль помощника.

Высокий. Ребенок самостоятелен в обслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий, го труд результативен. Ребенка отличает быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Иногда он выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, проявляет внимание и заботу о детях, уважение к старшим.

Старшая и подготовительная к школе группы.

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. У ребенка снижен интерес к самообслуживанию; самостоятельно не следит за своим внешним видом, не видит необходимости повседневного труда. Результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий.

Средний. Ребенок самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда. Труд ребенка результативен

при небольшой помощи взрослых или сверстников. Сформированы основы культуры труда. Ярко выражено стремление к самостоятельности, оказанию помощи старшим и малышам.

Высокий. Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании; инициативен, хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Труд результативен. Ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов.

Хорошо развиты комбинаторские умения, проявляющиеся в творчестве и индивидуальности. Посильный повседневный труд стал для ребенка потребностью.

Образовательная область «Речевое развитие»

Первая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок лучше понимает речь, связанную с наглядностью, требует повторения обращенной к нему речи. Отвечает в общении преимущественно жестом, использует упрощенные слова и слова-заместители. В речевой контакт вступает с трудом.

Средний. Ребенок легко понимает речь. Отвечает предложениями, но затрудняется в их оформлении, часто использует жесты, слова-заместители. Охотно вступает в речевые контакты с воспитателем и близкими людьми.

Высокий. Ребенок понимает речь и свободно пользуется простыми предложениями в разговоре. В основном правильно их оформляет. Активен в речевом общении с воспитателем и детьми. Инициативен в речевых контактах.

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок понимает речь. Затрудняется в оформлении предложений, помогает себе жестами, словами-заместителями. От пересказа отказывается. В общение по своей инициативе не вступает. Не владеет формами вежливого речевого общения.

Средний. Ребенок в речи преимущественно пользуется простыми предложениями. Пересказывает рассказы и сказки по вопросам, фрагментарно. В общение с воспитателями и сверстниками вступает, но общение затруднено недостаточной развитостью речевых форм.

Высокий. Ребенок пользуется в речевом общении простыми предложениями и сложными предложениями. Охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого. Инициативен и активен в общении. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого. Инициативен и активен в общении. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого.

Старшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. В общении ребенок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами речи-доказательства. Затрудняется в построении развернутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятно. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментально передают особенности предметов. Различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами и моделями.

Средний. Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требуется помощи в объяснительной речи и речи-доказательстве. Грамматические ошибки в речи не часты; в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка, эмоциональна. При пересказе и составлении описательных рассказов требуется помощь. Ребенок владеет простым предложением, в построении сложных затрудняется. Допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков. Проявляет интерес к обучению грамоте.

Высокий. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи и речи-доказательства. Все звуки произносит чисто, речь эмоционально выразительна. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описание и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели».

Старшая и подготовительная к школе группы.

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы взрослого). Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки звукопроизношения. Речь недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения. Читает слоги и простые односложные слова.

Средний. В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет с помощью взрослого и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи-доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; и ребенок может использовать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырехзвуковых слов. Читает медленно по слогам.

Высокий. Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твердый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове). Слитно читает короткие тексты.

Образовательная область «Речевое развитие»
(знакомство с книжной культурой, детской литературой)
В общеобразовательной программе дошкольного образования

Первая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок иногда отказывается от предложения слушать сказку, книгу. Быстро отвлекается при слушании, слабо запоминает содержание произведения. Не проявляет выраженного удовольствия от восприятия книги, участия в играх с текстовым содержанием

Средний. Ребенок откликается на предложение послушать чтение или рассказывание, но еще недостаточно сосредоточен при восприятии произведений. Запоминает отдельные строчки и слова стихов, песенок, охотно повторяет их, когда взрослый произносит текст. Отклик на прослушанное выражен неярко.

Высокий. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать книгу, участвовать в игре. Сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения, выполняет соответственно тексту игровые действия. Знает содержание прослушанных произведений, узнает по иллюстрациям эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выражает

эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, радуется, плачет, активно участвует в разыгрывании песенок, потешек, в хороводных играх.

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок при слушании чтения и рассказывания нередко отвлекается. Не просит повторить прочитанное. Отказывается от разговора по содержанию, исполнения стихов, сказок, участия в играх. Не проявляет выраженного эмоционального отношения к прочитанному.

Средний. Ребенок включается в процесс восприятия, но не всегда умеет выслушать произведение до конца. В редких случаях просит повторить прочитанное. Отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого. Устанавливает простейшие (последовательные) связи в содержании. Проявляет активное эмоциональное отношение только в отдельных случаях.

Высокий. Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает прочитанное до конца. С удовольствием возвращается к прочитанному. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. С трудом запоминает тексты литературных произведений, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам.

Средний. Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, иногда отвлекается при слушании. Не стремится к повторной встрече с произведением. Устанавливает в сюжете последовательность событий, но с трудом выделяет причинные связи. Неохотно воспроизводит стихи. В играх и инсценировках выступает чаще как зритель или как исполнитель второстепенных ролей.

Высокий. Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихотворения,

активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках.

Старшая и подготовительная к школе группы

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок предпочитает слушанию чтения другие занятия. При восприятии литературного произведения устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. Положительно откликается на предложение воспитателя послушать чтение или рассказывание, но тяготения к общению с книгой не испытывает.

Средний. Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, испытывает затруднения при прослушивании более сложных видов произведений (познавательная книга, лирическое стихотворение, басня и др.). Обращает внимание на действия и поступки героев, но игнорирует их внутренние переживания. Охотно принимает участие в играх, драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не проявляет творческой инициативы.

Высокий. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при прослушивании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли и чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Первая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок проявляет интерес к наиболее ярким свойствам предметов и явлений, желание общаться с ними. Эмоционально откликается на проявления эстетического, но только по побуждению взрослого. При назывании взрослым образов в рисунках, иллюстрациях, скульптуре, предметах быта, игрушках узнает их, радуется. Пытается рисовать, лепить, конструировать, составлять аппликацию при поддержке и побуждении взрослого. Знает некоторые изобразительные материалы, но испытывает затруднения в их использовании.

Средний. Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их. Эмоционально откликается на красивое. Выделяет отдельные признаки предметов, которые делают их красивыми: яркие цвета, основные формы, разницу величин, свойства поверхности. Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве.

Умеет пользоваться некоторыми изобразительными инструментами, владеет формообразующими движениями в пределах программы требований данной группы.

Может дополнять изображение деталями при напоминании взрослого.

Высокий. Ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними.

Наблюдается эмоциональный отклик, выражение удовольствия, радости в мимике, движения, словах. Ребенок способен дать элементарную оценку, используя отдельные слова, характеризующие образ (веселый, хороший, теплый, мягкий и др.). Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния, их внешнее выражение. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнять аппликацию. Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями выше программных требований данной группы. Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями.

Вторая младшая группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Интерес к восприятию эстетических особенностей предметов неустойчив, слабо выражен. Эмоциональный отклик возникает только при активном пробуждении взрослого. Ребенок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности, сенсорно-эстетические свойства, узнает и радуется знакомым образам в рисунке, картинке, скульптуре, иллюстрациях к детским книгам.

Основным свойством при узнавании образа являются предметные особенности формы, затем – цвет. Ребенок воспринимает наиболее яркие эмоциональные состояния близких, товарищей, переносит это понимание на восприятие образа в искусстве, сопереживает ему.

Есть интерес к изобразительной деятельности. Ребенок рисует, лепит, конструирует, занимается аппликацией при активной помощи взрослого. Знает основные изобразительные материалы, их свойства; но умения пользоваться ими, технические навыки и умения, формообразующие движения освоены недостаточно.

Охотно дополняет изображение при напоминании взрослого

Средний. У ребенка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем, радость от встречи с красивым, отзывчивость на настроение произведения искусства, бережное отношение к прекрасному.

Он выделяет основные признаки объектов окружающего, их сенсорные и эстетические проявления, свойства выразительности образов, сезонных изменений, внешнего выражения эмоционального состояния, их словесного обозначения (грустит, радуется). Отличает иллюстрацию в книге от художественной картины, скульптуру от рисунка различает предметы декоративно-прикладного искусства, понимает их, знает, кто их создает и как к ним относятся люди.

Знает виды изобразительной деятельности. Способы изображения некоторых предметов и явлений, декоративных украшений, правильно пользуется материалами и инструментами, формообразующими движениями, выразительными средствами (цвет, линия, форма) в пределах программных требований данной возрастной группы.

Проявляет самостоятельность и творчество.

Высокий. Ребенок активно интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях природы, произведениях искусства. Эмоционально откликается на них, радуется красивому. Доброму. Есть отзывчивость на яркие по настроению, эмоциональные состояния близких людей и произведения искусства.

Он видит некоторые средства выразительности (яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную выразительность формы, линии. При активной позиции взрослого может лаконично высказывать свою оценку. Знает виды искусства, их назначение. Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности, материалами и инструментами в пределах требований возрастной программы и выше.

В рисунках передает некоторое сходство с реальными объектом, обогащая образ выразительными деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке и аппликации. Самостоятельно конструирует, с удовольствием лепит. Проявляет творчество, может самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получить результат.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Восприятие ребенком окружающего мира и произведений искусства находится в состоянии становления. У ребенка есть представления о процессе художественной деятельности, некоторых видах искусства, но он не всегда добивается положительного результата. Владеет материалами и инструментами; изобразительные навыки и умения требуют дальнейшего закрепления. При активной позиции взрослого может

проявить творчество и элементарно высказать собственную оценку воспринимаемого.

Средний. Ребенок проявляет интерес и желает общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит типичные и некоторые характерные признаки предметов, живых объектов и явлений, различные сенсорные свойства, которые их делают красивыми или некрасивыми.

Воспринимает эмоциональные состояния и настроения близких людей, а также в произведениях искусства; эмоционально откликается, сопереживает им. При активной помощи взрослого осваивает навыки и умения последовательного и внимательного восприятия прекрасного в окружающем и произведениях искусства, может соотносить воспринятое со своим переживанием и опытом. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства, средства выразительности.

Знает виды изобразительной деятельности, некоторые их особенности, имеет представления о процессе создания изображения, этапах, их последовательности, способах деятельности, материалах и инструментах. Добивается положительного результата. Владеет техническими, изобразительными навыками и умениями. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвета, материалов, построения изображения).

Высокий. Ребенок проявляет устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Видит свойства предметов, живых объектов и явлений, знает многообразные эстетические и сенсорные признаки, которые делают их красивыми или некрасивыми. Видит не только положительные, но и отрицательные эмоциональные состояния и настроения, их внешнее выражение у людей и в произведениях искусства. Сопереживает им.

Знает отличительные особенности некоторых жанров и видов изобразительного искусства. Может общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку. Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

Старшая и подготовительная к школе группы.

Уровневые показатели освоения программы.

Низкий. Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко

выраженные) окружающих, а также художественных образов. Сопереживает им. Отличает виды, жанры и некоторые средства выразительности изобразительного искусства, имеет представление о творческом труде художника, скульптора, иллюстратора книги, знает имена некоторых художников и их произведения.

Он понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения, используя сравнения, эпитеты, некоторые термины изобразительного искусства. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество проявляет при активном напоминании взрослого.

Средний. Ребенок проявляет устойчивый интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира.

Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Знает о творческом труде художников, скульпторов, графиков, мастеров прикладного искусства, архитекторов, видит особенности творческой манеры некоторых из них, высказывает свое отношение к ним.

Может самостоятельно и целенаправленно воспринимать прекрасное в окружающей действительности, рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями, с образами других видов искусства. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Свои суждения пытается доказать, используя нравственно-эстетические оценки, эпитеты, сравнения, образные выражения, некоторые искусствоведческие термины. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий. Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности.

Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, сопереживает им.

Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности, понимает единство содержания и языка художественного образа. Замечает произведения искусства в быту, знает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об

особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения, индивидуальную манеру творчества, высказывает свое отношение к ним, проявляя изобразительность. Может самостоятельно рассматривать произведения искусства, соотносить увиденное с личным опытом, чувствами и представлениями о прекрасном, добром, справедливом и отрицательно относится к безобразному, грубому, агрессивному, несправедливому.

Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др. Сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.

Правильно использует в речи искусствоведческие термины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

(восприятие музыки, самостоятельной творческой деятельности)

Первая и вторая младшие группы:

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. У ребенка нет умения вслушиваться в слова и музыку песен, понимать содержание, запоминать и узнавать прослушанное. В его музыкальной деятельности отсутствуют правильность выполнения игровых заданий взрослого, стремление точно исполнить песню, пляску, хоровод; в пении – петь протяжным звуком, чисто воспроизводить мелодию. Восприятие музыки поверхностное, эмоциональная отзывчивость незначительна.

Средний. Ребенок вслушивается в слова и мелодию песен, хороводов. Однако запоминание непрочное. Желания добиться выразительности движения или пения нет. При слушании музыки он может внимательно начать восприятие произведения, но к концу отвлекается. Эмоциональная отзывчивость поверхностна и не всегда адекватна настроению произведения, но к концу отвлекается. Эмоциональная отзывчивость поверхностна и не всегда адекватна настроению произведения. Интерес к музыке неустойчив, ребенок не просит повторить любимое произведение.

Высокий. Ребенок способен вслушиваться в слова и музыку песен, хороводов, вникать в их содержание, узнавать запоминать. Стремится правильно исполнить все виды движений, добиться выразительности при исполнении песен, плясок, игр. Пение отличается четкостью произношения слов, протяжным звуком. Исполнение в доступных возрасту плясках, хороводах характеризуется ритмичностью. Проявляется музыкальная отзывчивость на веселые, жизнерадостные мелодии; проявляются первоначальные суждения о настроении в музыке, изобразительное отношение к песням, пляскам. Песни, хороводы ребенок использует в самостоятельной деятельности.

Средняя группа

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок не умеет внимательно прослушать все произведение до конца, вникнуть в его содержание. Музыкальные произведения не вызывают у него соответствующего эмоционального отклика. Не может ответить на вопросы о прослушанной музыке. Интерес к музыке неглубокий и неустойчивый.

При исполнении песен, плясок, игр, хороводов, упражнений ребенок не стремится к самостоятельности, качеству исполнения. В пении дикция характеризуется неправильным произношением безударных гласных; дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. В процессе игры на детских музыкальных инструментах невнимателен, не достигает чистоты звучания произведения, а также ансамбля.

Средний. Ребенок внимательно слушает музыку. Но до конца проследить за динамикой музыкального образа ему не удается. Эмоциональные реакции не всегда адекватны настроению музыкальных произведений. Музыкальные произведения вызывают у него живой отклик, но только если они просты по содержанию и форме.

Не всегда может самостоятельно ответить на вопросы о музыке, ожидает помощи взрослого, затрудняется в подборе терминов.

Музыкальная деятельность не всегда носит законченный характер: ребенок не умеет правильно использовать средства выразительности и проявлять творческую активность. В пении не чисто воспроизводит интонационные обороты, не достигает нюансировки музыкальных произведений, нерационально использует дыхание. В движении допускает отдельные неточности, не всегда достигает выразительности.

В игре на музыкальных инструментах не всегда добивается чистоты воспроизведения наиболее сложных в интонационном отношении ходов.

Высокий. Ребенок умеет внимательно слушать музыкальное произведение, вникая в смену его настроений, следя за динамикой музыкального образа.

Самостоятелен в своих ответах на вопросы взрослых в процессе разбора музыкального произведения; правильно пользуется элементарной музыкальной терминологией. Обладает музыкальной отзывчивостью; суждения осмыслены и обусловлены вычленением главных элементов музыкальной речи. Высказывает собственное отношение к воспринимаемому произведению. Интерес к музыке стабилен, избирателен, мотивирован.

Деятельность характеризуется самостоятельностью, качественным исполнением песен, игр, хороводов, творческим отношением к исполняемому. В движении ритмичен, технически точен и выразителен. В игре на детских музыкальных инструментах добивается ансамбля,

правильного звукоизвлечения, красоты и чистоты звучания музыкального инструмента.

Старшая и подготовительная к школе группы.

Уровневые показатели освоения программы:

Низкий. Ребенок не умеет сосредоточенно прослушать все музыкальное произведение. Восприятие музыки поверхностное. Отсутствует вслушивание в музыкальную речь. Эмоциональный отклик не характеризуется сопереживанием. Суждения и оценки неглубокие, несодержательные, необъективные и немотивированные. Интерес к музыке поверхностный.

Ребенок не способен проявить самостоятельность при исполнении музыкального материала, осознанно работать над техническими умениями для достижения выразительности при исполнении песен, плясок, хороводов, игр, упражнений. В пении допускает ошибки при воспроизведении мелодии, в дикции, дыхании и звукообразовании. В движении под музыку технически неточно, недостаточно выразительно выполняет основные, гимнастические, танцевальные и имитационные движения. В игре на музыкальных инструментах не стремится к ансамблю, в творчестве безынициативен. Речь ребенка недостаточно выразительна. В общении он не всегда может правильно построить предложение, назвать имена композиторов и музыкальные произведения.

Средний. Ребенок знает отдельных композиторов и имеет некоторые представления об их роли в развитии музыкальной культуры, однако эти знания фрагментарны и бессистемны. Ребенок недостаточно осознает роль комплекса выразительных средств для воплощения того или иного музыкального образа. Ему присуще умение внимательно прослушивать музыкальное произведение, но умение вслушиваться в интонационные ходы, средства выразительности, смену настроения, динамику музыкального образа отсутствует. В целом он способен к анализу музыкального произведения, но путает последовательность основных компонентов, обеспечивающих логику анализа.

При исполнении музыкального материала недостаточно самостоятелен, нуждается в поддержке взрослого. В пении способен продемонстрировать наличие певческих навыков, но они нестабильны и непрочны, о чем свидетельствуют отдельные неточности в дикции, дыхании, звукообразовании и чистоте интонирования. Голос не всегда звучит легко, мягко и светло. В движении под музыку отсутствует творческая активность при создании музыкально-двигательных образов. В игре на детских музыкальных инструментах допускает технические неточности. Музыцирование и внесение музыки в собственный быт фрагментарны.

Высокий. Ребенок этого уровня характеризуется наличием прочных знаний о русских и зарубежных композиторах, чье творчество ему доступно. Знает о существовании музыки народной, классической и

современной; вокальной и инструментальной; изобразительной и программной; может назвать произведения, относящиеся к тому или иному ее виду.

Представления о различных музыкальных инструментах прочны. Ребенок понимает, что музыкальное произведение могут быть различными по жанру, характеру, содержанию, музыкальному языку. Он умеет вслушиваться в каждую фразу музыкального произведения, чувствует смену настроения, динамику музыкального образа и средств его воплощения. В процессе деятельности стремится к самостоятельности, качественному выполнению задания, поиску способов выразительного исполнения. Его пение выразительно.

В процессе движения под музыку проявляет творческое отношение к исполнению плясок, хороводов, игр и упражнений. Игра на детских музыкальных инструментах отличается чистым воспроизведением мелодии с красивым звукоизвлечением и наличием ансамбля. В творчестве ребенок активен, инициативен, достаточно оригинален, часто демонстрирует свой собственный индивидуальный «почерк».

Систематически и с большим удовольствием вносит музыку в свой быт, игры, самостоятельную деятельность в виде «игры в музыкальное занятие», «концерта по заявкам», «концерта-загадки», «праздника елки» и т.д., а также музицирует в музыкальном уголке детского сада и у себя дома, привлекая старших сестер, братьев и родителей.

